

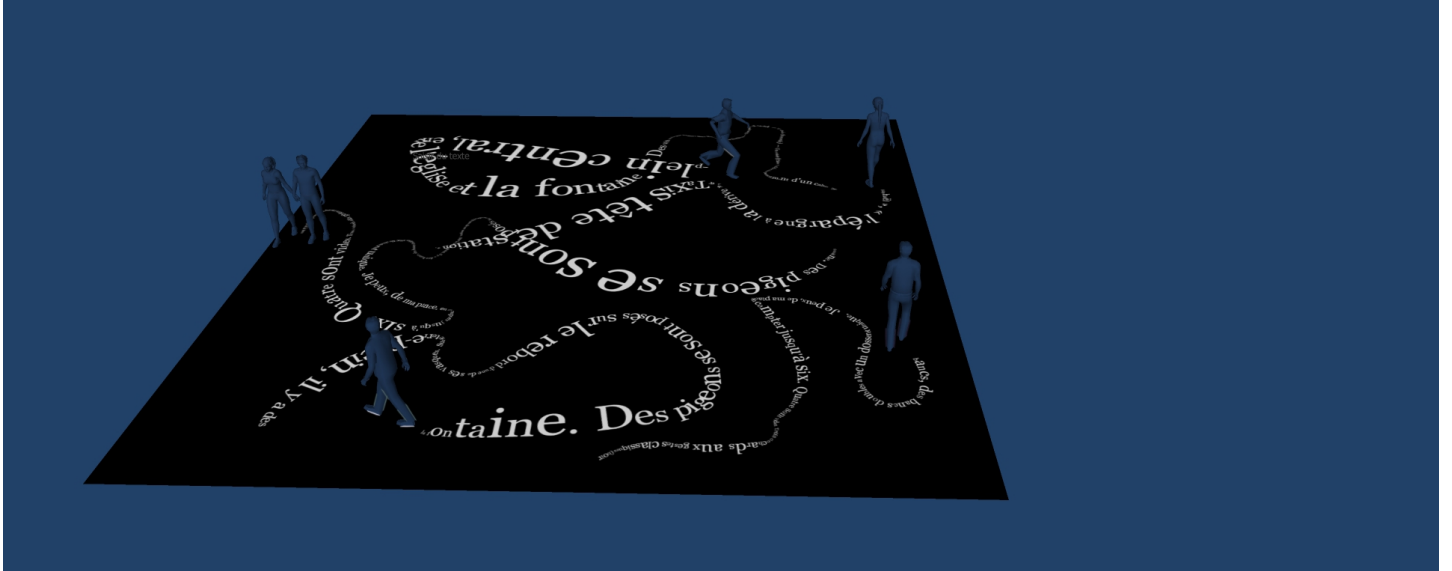
Interlignes – La Sophiste – Installation participative

Fiche technique et conditions

Contact technique : Mitch Fournial 06 58 07 46 46 mitch@lasophiste.com

Contact développement : Thomas Girault 06 73 62 80 46 thomas@lasophiste.com

Schéma d'installation



Dispositif

Interlignes invite le public à venir lire en marchant un texte de Georges Perec, *Tentatives d'épuisement d'un lieu parisien*.

Grâce à un système de capteurs, le mouvement des spectateurs est interprété par un programme afin de projeter le texte sous leurs pas par le biais d'un vidéoprojecteur.

Public visé : tout âge confondus

Durée : en continue, de 3 à 6 h, un spectateur passe environ 10 minutes dans l'installation

Jauge : 15-20 personnes maximum dans la zone
+ 100 personnes autour

Conditions

L'installation se joue de nuit, 30 minutes après le coucher du soleil seulement si les réglages ont été fait la veille. Le montage peut être fait le soir même, il faut néanmoins compter 1h après le coucher du soleil pour l'ouverture au public. Prévoir un périmètre de sécurité en dessous lors du montage et du démontage.

L'installation se joue de préférence en extérieur, possibilité de jouer en intérieur, mais nécessite la pénombre et de la hauteur. Un éclairage tamisé est nécessaire pour faciliter la marche dans la pénombre.

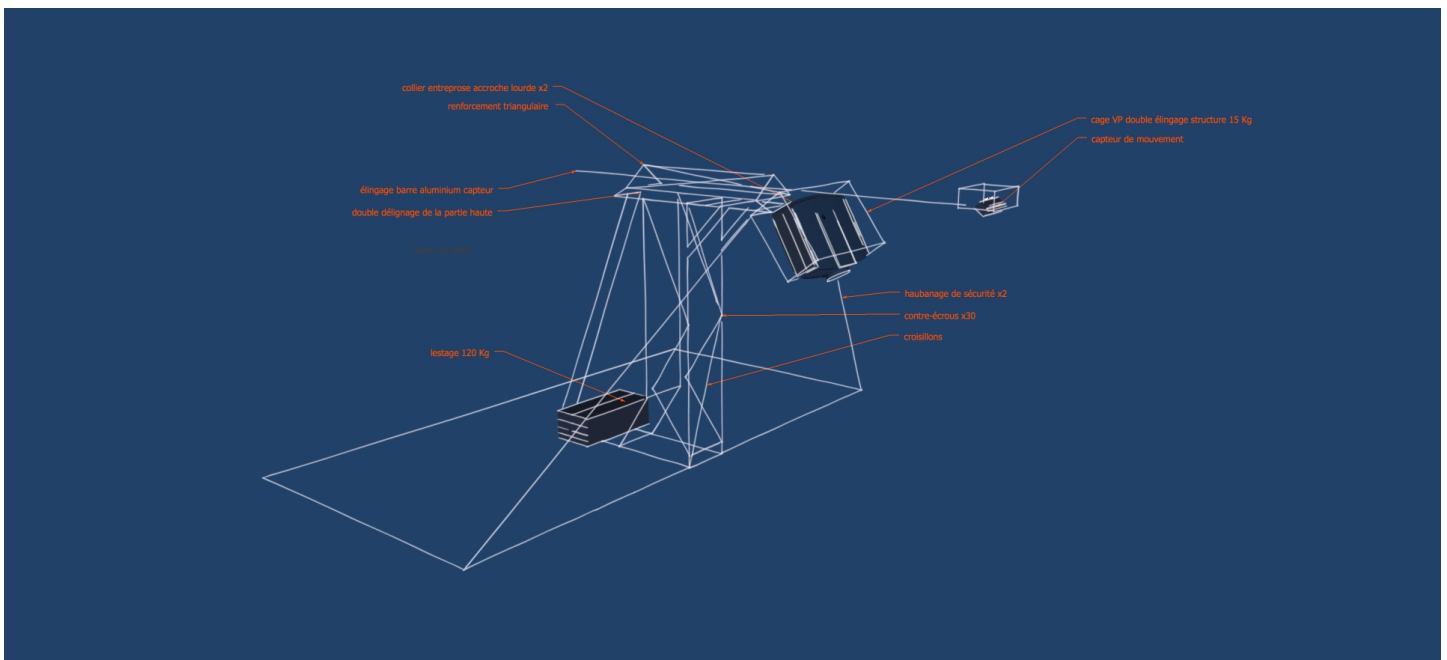
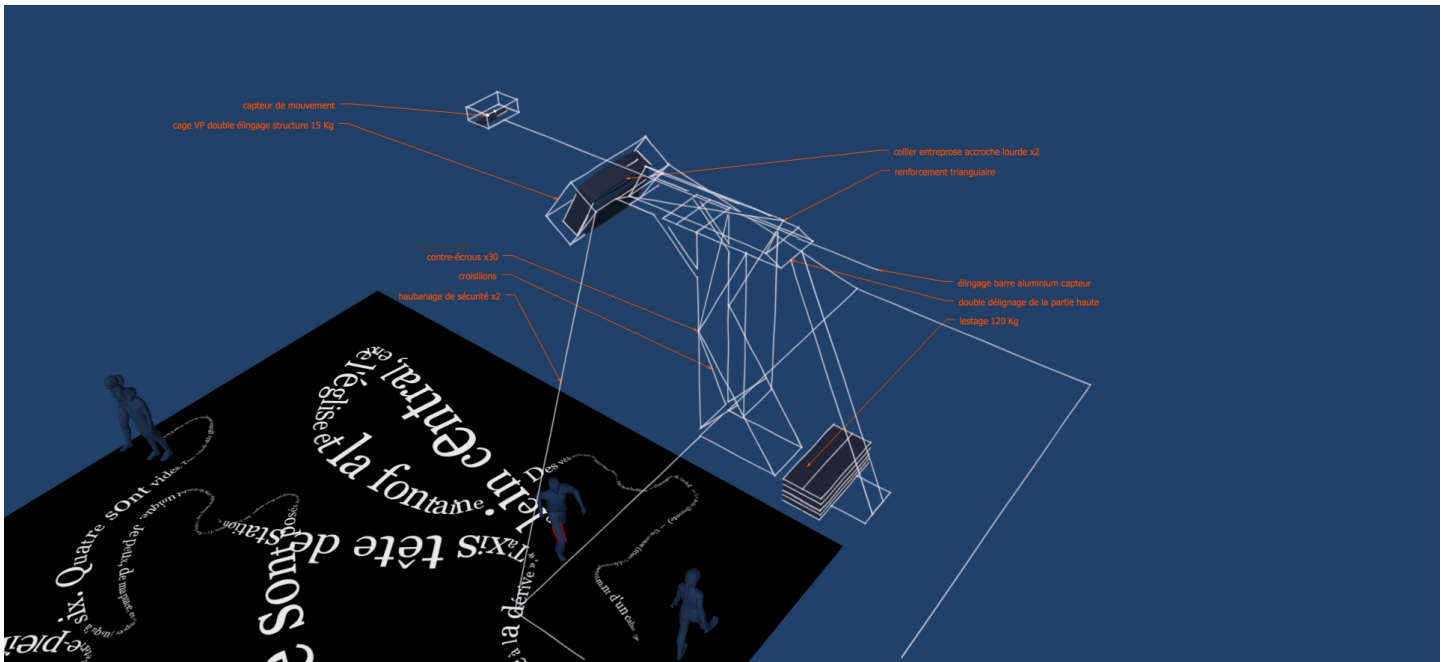
Pour la zone de jeu, prévoir un espace d'au minimum 10x10m.
L'échelle de la zone de jeu est relative à la hauteur de la régie.

Cette régie doit se situer en surplomb de la zone de jeu entre 6 et 12m de haut sans déport type balcon, passerelle, ou fenêtre d'une hauteur.

Pour la projection, nous utilisons une structure autoportée démontable afin d'avancer le VP et le capteur au dessus du public, cette structure a été homologuée par le bureau de contrôle structure ICE, le 6/10/17 lors de Nuit Blanche Paris aux Archives Nationales (voir rapport plus bas).

L'installation comporte du son sortant d'un HP au niveau de la régie ou au pied du bâtiment.

Schéma structure



Temps de montage : 3h.

Temps de démontage : 1h

Equipe : 2 personnes (repas non végétarien)

Besoin technique

- 1 espace de type cour d'au minimum 10x10m
- 1 accès à un balcon ou à une fenêtre à environ 7m de haut avec garde corps inférieur à 110cm
- 1 arrivée électrique 16A
- 1 assistant au montage et au démontage
- 1 espace de rangement sécurisé



installation de la régie à 8m de haut lors de la Nuit Blanche Paris aux Archives Nationales

Plus d'information : www.lasophiste.com/interlignes

Contact technique : Mitch Fournial 06 58 07 46 46 mitch@lasophiste.com
Contact développement : Thomas Girault 06 73 62 80 46 thomas@lasophiste.com



La Sophiste

SIRET 507 945 723 00041

APE 90.01Z / Licence 2-1081525

c/o Les Ateliers du Vent, 59 rue Alexandre Duval, 35000 Rennes
09 72 56 79 09



Tél : 02 38 07 14 29
Fax : 02 38 07 30 67
ice.inspection@gmail.com

Siège social
67, Route d'Orléans
45270 QUIERS sur BEZONDE

ICE RCS Orléans 539 546 192 – SARL au capital de 30 000€

Gsm: 06.40.48.17.75
Email : granier.emmanuel@gmail.com
Rédacteur du rapport : E.GRANIER

Référence du dossier : 20171735EGCC_1

Madame Eva ALBARRAN
Directrice

EVA ALBARRAN & CO
Production de projets artistiques
13 rue de Béarn
75003 PARIS

Email : eva@eva-albarran.com

Le 06 octobre 2017,

RAPPORT n°1
Installations Temporaires – Vérification de montage
« NUIT BLANCHE OFF »
ARCHIVES NATIONALES – PARIS

Copie :

Emmanuel GRANIER



Tél : 02 38 07 14 29
Fax : 02 38 07 30 67
ice.inspection@gmail.com

Siège social
67, Route d'Orléans
45270 QUIERS sur BEZONDE

ICE RCS Orléans 539 546 192 – SARL au capital de 30 000€

I – MISSION CONFIEE à I.C.E.

La mission confiée à I.C.E est définie dans la commande de vérification dont le numéro est indiqué en référence, et adressée à l'agence EVA ALBARRAN.

Nos vérifications font référence aux textes suivants :

- Arrêtés du 25 juin 1980
- Règle CM66+ additif 80, règle AL76 et CB71, Eurocode 3
- Normes NFP01 012, NFP06 001, NFP90 500 et NF EN 13200-6
- Fiches techniques des produits de construction scénique
- Cahiers de charges de l'établissement, ou du site,

II – CARACTERISTIQUES DE LA MANIFESTATION

LIEU: ARCHIVES NATIONALES – PARIS

VISITE : LE 06 OCTOBRE 2017

PRODUCTION : EVA ALBARRAN

DATE DE LA MANIFESTATION : NUIT DU 07 AU 08 OCTOBRE 2017

III – DESCRIPTION DES EQUIPEMENTS

Les installations ayant faits l'objet de la vérification, sont listée ci-dessous à savoir :

- Installation d'un vidéoprojecteur monté sur un support métallique de type treillis posé sur un balcon du bâtiment ; le support métallique est lesté en partie arrière par 120kg de béton et sanglé en deux point sur les colonnes existantes en pierre. Le vidéoprojecteur ainsi qu'en la boîte qui le reprend, sont élingués sur le support métallique,
- Installation de quatre découpes montées sur des pieds posés sur la toiture située en face du vidéoprojecteur



Tél : 02 38 07 14 29
Fax : 02 38 07 30 67
ice.inspection@gmail.com

Siège social
67, Route d'Orléans
45270 QUIERS sur BEZONDE

ICE RCS Orléans 539 546 192 – SARL au capital de 30 000€

IV - COMMENTAIRE:

A la suite de notre visite, nous faisons le constat suivant sur le montage des équipements listés ci-dessus :

- ⇒ Etat visuel correct de tous les éléments,
- ⇒ La géométrie générale et l'exécution des connexions sont correctes. Les composants sont en bon état de conservation et nous n'avons pas remarqué de déformations des pièces constitutives.
- ⇒ Le montage des éléments entre eux est correctement réalisé avec des assemblages mécaniques,
- ⇒ La redondance de l'accroche principale est réalisée par l'ajout de sangles à cliquets et d'élingues acier
- ⇒ Solidité et stabilité satisfaisantes,

Les montages des éléments que nous avons vérifiés et listés ci-dessus, lors de notre visite sont correctement réalisés dans l'ensemble. Nous n'avons pas d'observation bloquante à formuler sur le montage

V – CONCLUSION

Dans le cadre de notre mission, nous émettons un AVIS FAVORABLE sur le montage et l'installation des équipements provisoires ci-dessus.



Emmanuel GRANIER